

Es wirken mit:

Chor: Klasse 1b mit C. Bergner, H. Dettmer

Eröff.: *Promenade* Klasse 3a mit A. Pieper,
R. Gesell, H. Ehmke

1. Bild: *Gnome* Klasse 1c mit A. Guder, Y. Berkau, H. Geerken
2. Bild: *Das alte Schloss* Klasse 4b mit I. Gazda, B. Bruns
3. Bild: *Die Tuilerien* (Gärten in Paris) Klasse 2c mit
V. Gnirke, H.-D. Michael, S. Fuhrmann
4. Bild: *Bydlo* (Ochsenkarren) Klasse 2a mit I. Peschel,
R. Schwietz-Merten, K. Georgoulas
5. Bild: *Ballett der Küken in ihren Eierschalen* Klasse 1a
mit D. Pochciol, B. Georgoulas
6. Bild: *Der Marktplatz von Limoges* Klasse 3c mit
B. Buchheim, S. Zander, L. Kohrt
7. Bild: *Sternentanz* (eigenes Bild) Klasse 2b mit N. Vasiliuk,
D. Garcia Diaz, J.-H. Wulf
8. Bild: *Die Katakomben* (unterirdische Grabstätten von
Paris) Klasse 3b mit J. Wissing, R. Gesell
9. Bild: *Die Hütte auf den Hühnerbeinen der Hexe Baba Yaga*
Klasse 4c mit A. Sperlich, P. Gallin, M. Kejo
10. Bild: *Das große Tor von Kiew* Klasse 4a mit H. Päs,
A. Kozulcali

Max: Nikita V. Klasse 4a, Henri Sch. Klasse 4c

Ayşa: Line H. Klasse 4a, Elvan T. Klasse 4b

Eltern: A. Jeromin, A. Töngel

Organisation: J.-H. Wulf, St. Kleinmanns, E. Teichmann,
A. Guder, A. Heinz

Unterstützung: S. Leino/Finnland

Desweiteren wirken mit:

Ein Holzbläserquintett der Bremer Philharmoniker

Technik: H.-P. Klotz-Moldenhauer, R. Martens, B. Neumann,
H. Hering

Team der Glocke: D. Jarchow u.a.

Fotos: F. Winkelmann

Filmische Dokumentation: H. Bazak, mediaBUERO

Konzept und Gesamtleitung: Anne Heinz

Schule am Pulverberg

Schleswiger Straße 10, 28219 Bremen

E-Mail: 099@bildung.bremen.de

www.pulverberg.eu

Bilder einer Ausstellung

nach Modest Mussorgski

Theater-Musikprojekt der
Schule am Pulverberg
in Kooperation mit den
Bremer Philharmonikern
Samstag, 23. Jan. 2016, 11 Uhr
Konzerthaus Glocke, Bremen

Die gesamte Schule am Pulverberg führt seit 1992 im Rhythmus von 4 Jahren ein großes TanzTheaterprojekt mit allen am Schulleben Beteiligten (ca. 300 Pers.) durch. Diesmal in Kooperation mit einem Holzbläserquintett der Bremer Philharmoniker. Eine Woche lang wird die Schule zur Theater-, Musik- und Tanzwerkstatt: es wird geprobt, gespielt, getanzt, gemalt, gebastelt, genäht, Requisiten werden gebaut, es wird gesungen und musiziert.

Am Ende der Woche wird das Ergebnis, an dem schon im Vorfeld viele mitgewirkt haben, im Konzerthaus Glocke gezeigt. Das Projekt hat zum Ziel, über Theater, Tanz und Musik ganzheitliches Lernen mit allen Sinnen zu ermöglichen, neue Lernorte kennen zu lernen und das Schulklima positiv zu beeinflussen.

Zum Inhalt:

Ayşa und ihr Bruder Max wollen sich zur langen Nacht der Museen mit ihren Eltern vor der Kunsthalle treffen. Die Kinder sind pünktlich da und warten. Wo bleiben die Eltern?

Beide gehen schon mal in die Kunsthalle hinein. Kaum sind sie dort, tut sich eine wunderbare Welt vor ihnen auf! Gehen wir mit ihnen und erleben „Bilder einer Ausstellung“, gespielt von einem Holzbläserquintett der Bremer Philharmoniker, inszeniert und getanzt von der gesamten Schule am Pulverberg mit Unterstützung der Eltern. Alle schlüpfen in verschiedene Rollen und lassen die einzelnen Bilder lebendig werden.

Mal sehen und hören! . . . und sind die Eltern auch hier?

Zum Sternentanz (7. Bild) singen Zuschauer und Beteiligte:

Weißt du, wieviel Sternlein stehen an dem blauen Himmelszelt?
Weißt du, wieviel Wolken gehen weit hinüber alle Welt?
Gott, der Herr, hat sie gezählt, dass ihm auch nicht eines fehlet
an der ganzen großen Zahl, an der ganzen großen Zahl.

Weißt du, wieviel Mücklein spielen in der heißen Sonnenglut,
wieviel Fischlein auch sich kühlen in der hellen Wasserflut?
Gott, der Herr, rief sie mit Namen, dass sie all ins Leben kamen,
dass sie nun so fröhlich sind, dass sie nun so fröhlich sind.

Weißt, du wieviel Kinder frühe stehn aus ihrem Bettlein auf,
dass sie ohne Sorg und Mühe fröhlich sind im Tageslauf?
Gott im Himmel hat an allen seine Lust, sein Wohlgefallen,
kennt auch dich und hat dich lieb, kennt auch dich
und hat dich lieb.

Text: Wilhelm Hey 1837
Melodie: Volksweise 19. Jahrhundert

Eintritt:

8 Euro Erwachsene /Jugendliche

4 Euro Kinder

2 Euro Garderobe vor Ort

freie Platzwahl

freier Verkauf der Eintrittskarten ab 1. Dezember über die E-Mail Adresse: elternbeirat.pulverberg@gmx.de und jeden Freitag 8.00 – 8.15 Uhr in der Schule am Pulverberg vor dem Sekretariat, 1. Stock

Herzlichen Dank allen Förderern, Unterstützern und allen am Theater-Musikprojekt beteiligten Kindern und Erwachsenen der Schule, sowie den Musikern, den Näherinnen und Helfern/innen sowie den Sponsoren und dem Konzerthaus Glocke!

Eva und Bernd Hockemeyer Stiftung

Karin und Uwe Hollweg / Stiftung

Die Sparkasse Bremen
Finanzdienstleistung

bremer
schuloffensive